

TESTATA: LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO – BARI  
DATA: 23 dicembre 2010  
TITOLO: Tra Roland Petit e la solidarietà  
CLIENTE: FONDAZIONE MEGAMARK



di NICOLA MORISCO

**L**e coreografie di Roland Petit a sostegno del progetto «La casa di Pedro». L'iniziativa benefica è stata presentata ieri nel foyer del Teatro Petruzzelli dalla Fondazione onlus Megamark che, con il patrocinio di Regione Puglia, Provincia e Comune di Bari, sosterrà la costruzione di due stanze per il reparto Oncoematologia pediatrica «F. Vecchio» del Policlinico di Bari, sale adibite agli incontri di supporto psicologico alla famiglie dei piccoli pazienti e sala medica per scambi di informazione tra medici e famiglie.

Per attuare il progetto la Fondazione Megamark, in collaborazione con la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, ha organizzato per il 9 gennaio (alle 18.30) al Politeama barese lo spettacolo *Grand Soirée Roland Petit*, il cui ricavato sarà interamente devoluto al reparto di Oncoematologia pediatrica del Policlinico di Bari.

Lo spettacolo, in programma anche il 6 e il 7 (alle 20.30), l'8 (alle 18) e il 10 (alle 20.30), è stato ideato da **Eleonora Abbagnato** - consulente artistico per la danza della Fondazione Petruzzelli - protagonista insieme ai danzatori **Benjamin Pech**, **Qimn**

**Wang**, **Massimo Murru**, il balletto dell'Opera di Roma della coreografie dei balletti *L'Arlesienne* e *Carmen*, con l'orchestra del Petruzzelli diretta da **Nir Kabaretti**.

A presentare l'iniziativa sono intervenuti: **Michele Emiliano**, sindaco di Bari e Presidente Fondazione Petruzzelli, **Elena Gentile**, assessore regionale al Welfare, **Giuseppe Quarto**, assessore provinciale alle Politiche sociali, **Maurizio Marra**, dirigente medico della direzione medica di presidio del Policlinico, **Nicola Santoro**, dirigente medico responsabile di Oncoematologia Pediatrica, **Giandomenico Vaccari**, sovrintendente Fondazione Petruzzelli e **Giovanni Pomarico**, presidente della Fondazione Megamark.

«Già da qualche anno stiamo lavorando con la Fondazione Megamark a favore dei bambini oncoematologici - ha precisato Emiliano -, più in generale a qualsiasi iniziativa che consenta di realizzare obiettivi concreti. E' uno spettacolo che sostanzialmente serve a raccogliere fondi attraverso l'esibizione di artisti internazionali, ai quali sono grato per la loro disponibilità».

Ricordando gli obiettivi della raccolta di fondi, Pomarico ha sottolineato che «il senso è coprire una carenza che abbiamo riscontrato nel reparto oncologico di Bari».