

TESTATA: QUOTIDIANO DI BARI
DATA: 23 dicembre 2010
TITOLO: 'Grand Soirée Roland Petit'
CLIENTE: FONDAZIONE MEGAMARK

La Fondazione Petruzzelli incontra il progetto de "La Casa di Pedro", la data del 9 gennaio destinata a fine benefico

"Grand Soirée Roland Petit"

BARI- La Fondazione Petruzzelli incontra il progetto di responsabilità sociale 2010/2011 "La Casa di Pedro", promosso dalla Fondazione trapanese Megamark: in occasione della rappresentazione "Grand Soirée Roland Petit" del 9 gennaio, i proventi derivanti dall'acquisto del biglietto saranno devoluti nella ristrutturazione di un'area del Reparto di Oncematologia pediatrica del Policlinico di Bari diretto da Nicola Santoro. Il progetto riguarda l'allestimento di due stanze: una sala medica per lo scambio di informazioni tra medici e famiglie e l'altra per gli incontri di supporto psicologico dedicati alle famiglie dei piccoli pazienti. A presentare il progetto, il sindaco di Bari Michele Emiliano, e gli assessori al Welfare Elena Gentile (Regione Puglia) e alle Politiche sociali Giuseppe Quarto (Provincia di Bari), insieme al Sovrintendente Fondazione Petruzzelli Giandomenico Vaccari, al presidente Fondazione Megamark, Giovanni Pomarico e - per il Policlinico di Bari - il Dirigente Medico della Direzione Medica di Presidio A.O. Policlinico di Bari, Maurizio Marra. Il balletto del 9 gennaio (la prima il 6) al Teatro Petruzzelli vedrà impegnati Eleonora Abbagnato prima ballerina all'Opéra di Parigi con danzatori di fama internazionale e con il Balletto dell'Opera di Roma, con accompagnamento dell'Orchestra della Fondazione Petruzzelli, diretta da Nir Kabaretti. Nello spettacolo, dedicato al balletto francese del dopoguerra, ver-



ranno riproposte due coreografie ideate da Roland Petit - a 25 anni di distanza l'una dall'altra - su musiche di "Carmen" e "Arlésienne". La versione di "Carmen" (Londra, 1949) lanciò sul piano internazionale il coreografo allora venticinquenne e la sua musa, Zizi Jeanmaire. "L'Arlésienne" (Parigi, 1974), invece, poetico e nostalgico balletto ispirato al tema romantico di una passione che porta alla follia fino alla morte, venne interpretato con straordinario carattere e virtuosismo da Raffaele Paganini nel ruolo protagonista di Frédéric al Teatro dell'Opera di Roma nel 1992. Eleonora Abbagnato e Benjamin Pech danzeranno "Arlésienne" (scene di Christine Laurent, costumi di René Allio, luci di Jean-Michel Desirè), mentre Qimin Wang e Massimo Murrù saranno protagonisti di "Carmen" (Scene e costumi di Antoni Clavé, Luci di Jean-

Michel Desirè) con il Balletto dell'Opera di Roma. Lo spettacolo è in programma al teatro Petruzzelli giovedì 6 gennaio



ore 20.30 (turno A) ed in replica venerdì 7 gennaio alle 20.30 (turno B), sabato 8 gennaio alle 18.00 (turno C), domenica 9 gennaio alle 18.30 (per la Fondazione Megamark) e lunedì 10 gennaio alle 20.30 (fuori abbonamento, infopoint: 080.975.28.40). La Fondazione Megamark è una onlus (organizzazione non lucrativa di utilità sociale) costituita nel 2000 dal gruppo omonimo con lo scopo di promuovere e sviluppare iniziative di natura sociale, culturale e ambientale per contribuire allo sviluppo dei territori in cui il gruppo opera. «Il compito di un'impresa - ha evidenziato Giovanni Pomarico (Megamark) - non è più solo quello di conseguire buoni risultati economici o di creare occupazione ma di contribuire allo sviluppo dei territori in cui opera adoperandosi

per rispondere ad alcuni bisogni che, in un momento di crisi come questo, le Istituzioni avrebbero difficoltà a soddisfare». I progetti di Responsabilità Sociale d'Impresa (RSI) sviluppati dalla fondazione sono iniziati nel 2008, in collaborazione con l'Associazione Pugliese per la Lotta contro le Emopatie e Tumori nell'Infanzia (APLETI) e il Reparto di Pediatria Oncologica del Policlinico di Bari. Si sono susseguite, nel 2009, iniziative di raccolta fondi promosse dalla fondazione, la mostra benefica di pittura, foto e video "Tutti siamo stati bambini" (Fortino Sant'Antonio di Bari) e il calendario 2009 di beneficenza "Vincere la paura". Inoltre, nel 2009, la fondazione ha realizzato il progetto "La salute in-forma", al fine di sensibilizzare (attraverso "Capa fresca", un concorso creativo nelle scuole elementari e medie della Puglia) le giovani generazioni del territorio su un corretto stile di vita alimentare e sostenere - attraverso due iniziative culturali di beneficenza - le mense per poveri della Caritas diocesana di Bari e Bitonto presenti sul territorio barese. Tra le iniziative di beneficenza, la mostra di arte contemporanea "AlimentArt" (Sala Murat di Bari) e lo spettacolo teatrale di beneficenza per adulti e bambini "La regina delle nevi" (Teatro Kismet di Bari). Per acquistare i biglietti dello spettacolo "Grand Soirée Roland Petit" del 9 gennaio (costo: da 15 a 80 euro), info: Fondazione Megamark di Trani, tel. 0883.404.111, sito: www.fondazionemegamark.it

Mariapina Mascolo