



Bilancio di missione

**2022**

Fondazione Megamark

# La Fondazione Megamark

*Fondazione Megamark è la Onlus del Gruppo commerciale Megamark nata nel 2000 per rispondere alle necessità di chi ha più bisogno.*

La Onlus nasce per volere del suo presidente - il cav. del lavoro Giovanni Pomarico - per sostenere i propri collaboratori nei momenti di difficoltà legati alla salute; ben presto, le numerose richieste del territorio spingono la Fondazione a scendere in campo al fianco di chi ha più bisogno per cercare di diffondere benessere nelle fasce più deboli della società.

## Mission

Aiutare, sostenere, valorizzare, supportare e promuovere il nostro territorio contribuendo a ridurre la povertà per il miglioramento delle condizioni di vita di quante più persone possibile.

La Fondazione finanzia progetti destinati ai meno fortunati nell'ambito dell'assistenza, della sanità, della cultura e dell'ambiente; promuove la diffusione della cultura, collabora con le realtà sociali del territorio e sviluppa iniziative per valorizzare i talenti e sostenere i giovani nel loro percorso di studio.

## Vision

### Fondazione per la Salute

La Onlus aiuta economicamente i collaboratori con problemi di salute, sostenendoli nelle spese mediche per le cure e le terapie.



### Fondazione per lo Studio e la Cultura

La Onlus promuove due iniziative per i figli dei collaboratori.

- Eroga borse di studio con il bando "Giovani Talenti" per gli studenti dopo la maturità.
- Organizza viaggi studio all'estero per contribuire all'apprendimento e all'approfondimento della lingua inglese per ragazzi dai 13 ai 17 anni.

La Fondazione organizza il concorso letterario "Premio Fondazione Megamark – Incontri di Dialoghi" aperto alle case editrici di tutta Italia e riservato agli autori esordienti alla loro prima pubblicazione nel campo della narrativa, per sostenere la cultura e promuovere la lettura.



### Fondazione per il Territorio

La Onlus indice ogni anno il bando "Orizzonti Solidali" per le organizzazioni no profit del Terzo Settore, finanziando progetti nell'ambito dell'assistenza, della sanità, della cultura e dell'ambiente.



# Gli organi della Fondazione

## Consiglio di amministrazione

Il consiglio di amministrazione guida la Fondazione e garantisce che l'opera della Onlus sia svolta in coerenza con la missione e i suoi valori. Al presidente del CDA è demandata la rappresentanza legale della Onlus.

### Presidente

Giovanni Pomarico

### Consiglieri

Isabella Regano  
Isidoro Alvisi

## Collegio dei revisori

Il collegio dei revisori è composto da tre persone iscritte nel registro dei revisori contabili. Questo organo ha il compito di vigilare sul rispetto della legge, dello statuto e sul corretto svolgimento delle attività in cui la Onlus è impegnata e coinvolta.

### Presidente

Aldo Francesco Mazzilli

### Consiglieri

Francesco Cristiani  
Massimo Cristiani

## Staff

Lo staff operativo che coordina e gestisce le iniziative della Fondazione è composto da alcuni collaboratori del Gruppo Megamark che dedicano volontariamente del tempo alla Onlus per seguire al meglio i progetti e le attività in cui la stessa è impegnata.

### Coordinatore generale

Francesco Pomarico

### Iniziative verso i collaboratori

Dino Mansi

### Comunicazione e concorsi

Daniela Balducci

### Amministrazione

Nino Palermo

Tutti gli incarichi in Fondazione sono svolti a titolo gratuito.





***La lettura è quell'isola  
dove approdano tutti i  
sognatori.***

Angela Randisi

# Premio Fondazione Megamark

4 ISTRUZIONE  
DI QUALITÀ



*Nel 2022 il concorso letterario organizzato dalla Fondazione Megamark è giunto alla 7ª edizione. Il bando, pubblicato ogni anno a febbraio, è aperto alle case editrici di tutta Italia ed è riservato agli autori esordienti alla loro prima pubblicazione nel campo della narrativa.*

*Nel 2022 sono arrivati oltre 75 romanzi pubblicati da 60 case editrici italiane.*

Il concorso si avvale di due giurie; la prima è quella degli esperti formata da esponenti della cultura e della comunicazione. In giuria anche quest'anno c'erano Maria Teresa Carbone (critico letterario), Annamaria Ferretti (direttrice dell'Edicola del Sud), Giancarlo Fiume (caporedattore del TGR Puglia), Pasquale Guaragnella (docente universitario), Oscar Iarussi (direttore della nuova Gazzetta del Mezzogiorno) e Cristian Mannu (autore e vincitore della prima edizione del Premio nel 2016). Il compito della giuria degli esperti è di leggere e valutare tutti i romanzi proposti dalle case editrici e selezionare la rosa dei finalisti. Definita la cinquina, la seconda giuria (composta da 40 lettori che si autocandidano) legge i cinque romanzi finalisti per decretare con il proprio voto il vincitore a cui va un premio di 5.000 euro. Agli altri finalisti la Fondazione riconosce un premio di 2.000 euro ciascuno.



  
**PREMIO  
FONDAZIONE  
MEGAMARK**  
INCONTRO DI DIALOGHI

# Romanzi finalisti

## 7<sup>a</sup> edizione Premio Fondazione Megamark 2022

### La casa capovolta

Elisabetta Pierini

Edizione Hacca



**Vincitrice**

#### Motivazione della giuria

Per la spietatezza con cui, sullo sfondo di una media periferia italiana, la fiaba dell'infanzia felice viene dissezionata e distrutta, grazie alla riuscita coesistenza di realismo e fantastico.

#### Sinossi

In un moderno e anonimo sobborgo residenziale, con i suoi drammi esistenziali e psicologici che covano sotto la patina della normalità, vive la piccola Eva, bambina "difficile", intelligentissima e disadattata, dotata di una sorta di interruttore mentale in grado di trasportarla (e il lettore con lei) in una dimensione fantastica, che è evasione dal mondo e sua trasposizione nel linguaggio della fiaba: una dimensione in cui le bambole parlano, le figure immaginarie convivono con quelle reali su un piano di assoluta parità e la profonda solitudine di Eva, trascurata da un padre assente e da una madre malata di nervi, si trasforma in un fitto dialogo con ombre ora amiche, ora minacciose, la cui presenza sembra costituire l'unico antidoto a quel senso di vuoto che grava su di lei come su tutti gli abitanti del quartiere.

### Altro nulla da segnalare

Francesca Valente

Edizione Unici di Einaudi

#### Motivazione della giuria

Per il riuscito amalgama di documento e narrazione creativa che, attraverso una galleria di storie di pazienti psichiatrici, medici e infermieri, dà vita a un testo ibrido e coinvolgente.

#### Sinossi

Altro nulla da segnalare è la formula di rito con cui, nei primi anni Ottanta, si chiudevano i rapportini quotidiani degli infermieri del Servizio psichiatrico di diagnosi e cura dell'Ospedale Mauriziano di Torino, uno dei primissimi esperimenti di «reparto aperto» subito dopo la promulgazione della Legge 180. Chi finiva il turno riferiva con semplicità a chi lo iniziava quanto era avvenuto nelle ore precedenti: cose ordinarie e straordinarie. Episodi comici, tragici, feroci. In quelle note «c'era un'umanità che raccontava un'altra umanità, con benevolenza e un sincero sforzo di comprensione. Spesso erano entrambe umanità dolenti». Partendo proprio dai rapportini, e dai racconti fatti all'autrice dallo psichiatra del reparto Luciano Sorrentino - che un giorno è andato a casa sua affidandole uno scatolone pieno di tutte le carte che aveva accumulato negli anni -, Francesca Valente ha dato vita a un testo senza paragoni, dove il confine tra documento e scrittura letteraria è sempre mobile e indefinibile.

### La vita sessuale di Guglielmo Sputacchiera

Alberto Ravasio

Edizione Quodlibet Compagnia Extra

#### Motivazione della giuria

Per la sapienza con cui l'antico tema del cambiamento di sesso e uno sguardo ironico e feroce su situazioni attuali (famiglia disfunzionale, precarietà giovanile...) si coagulano in un romanzo di grande maturità.

#### Sinossi

Guglielmo Sputacchiera, inetto sociale e sessuale, si sveglia trasformato in ciò che più gli manca: una donna, è diventato una donna. Ma cosa è stato? l'abuso di pornografia, la masturbazione ambidestra, il surriscaldamento globale, gli amici del liceo, uno scherzo di dio? Un po' Samsa, un po' Fantozzi, un po' soldato Sc'veik, il giovane Sputacchiera lascia la casa dei suoi e parte per un'avventura pesantemente surreale e realista. Sulla sua strada incontrerà paesani cattonazisti, l'odiato parentume, la dottoressa che palpa, il santone mariano: la tipica fauna dell'orrore provinciale lombardo, fino a un epilogo un po' osceno, ma che è anche il solo possibile. Scritto in una prosa alta e forse anche piuttosto alticcia, questo pirotecnico romanzo affronta con crudele sarcasmo alcuni temi del nostro tempo: la digitalizzazione della vita e della sessualità, l'inconciliabile rapporto con la generazione dei padri e la disperazione economica del nuovo proletariato colto.

# Nonostante tutte

**Filippo Maria Battaglia**

*Edizione Unici di Einaudi*

## Motivazione della giuria

Per l'intelligenza dell'esperimento su cui si basa la struttura narrativa del romanzo che, attingendo a decine di storie vere, ne ricostruisce una inventata e tuttavia assolutamente verosimile.

## Sinossi

Il primo romanzo della collana Unici è un libro sulle donne diverso da tutti gli altri. Il suo gesto rivoluzionario è questo: al posto di parlare dell'oggi resta avvinghiato alle radici, al Novecento, e fa parlare i documenti senza aggiungere un commento. Accosta delle voci vere e lascia fare a loro. La protagonista di *Nonostante tutte* si chiama Nina ma potrebbe chiamarsi con oltre cento nomi differenti. La sua storia è immaginaria, il suo racconto no: è affidato alle parole di chi ha lasciato una traccia di sé in una pagina fuggita all'oblio. È attraverso questi frammenti di voci, scelti dall'autore tra migliaia e poi assemblati come tessere di un mosaico, che la protagonista di questo romanzo prende vita. Come se quelle centodiciannove donne si passassero in una staffetta senza fine il testimone e la parola per raccontare un'unica storia con un brillio diverso. L'infanzia incantata e spaccata, il desiderio di una vita differente, il sesso, il lavoro, il matrimonio, la maternità, la malattia, l'amicizia, l'impegno civile, la vecchiaia... Esperienze individuali irriducibili, certo, eppure collettive. Per questo il romanzo dalla struttura originalissima a cui dà vita Filippo Maria Battaglia può dirsi anche un romanzo politico. L'emozione nasce da lì: nel vedere, nel sentire, ciò che è simile e ciò che invece resta legato a una vita, a quella vita. Nell'accostare le storie alla Storia, senza mai rinunciare alle zone d'ombra. Perché le parole possono essere anche cicatrici e «a questo - dice Nina - devono servirmi le mie, a ricordare».

# Oceanides

**Riccardo Capoferro**

*Il Saggiatore*

## Motivazione della giuria

Per la complessità di un testo che rinnova il genere del romanzo di viaggio, combinando una trama avventurosa, ambientata nel XVIII secolo, con un'attenzione contemporanea al sentire del protagonista.

## Sinossi

Negli anni ottanta del Seicento, il giovane Kenton si imbarca per la Giamaica per lavorare in una piantagione di zucchero. Ma, convinto di essere destinato a cose più grandi, presto risponde al richiamo dell'avventura e della libertà: abbandona la piantagione e si unisce a una ciurma di bucanieri con i quali, appresa l'arte della navigazione e della pirateria, esplora i mari dei Caraibi, le acque del Pacifico e i chilometri di costa che preludono a foreste rigogliose. Ed è nella giungla di Darien – dove gli uccelli lasciano scie leggere e fuggevoli, e in un battito di ciglia sembrano moltiplicarsi – che Kenton sente il suo anelito di conoscenza esaltarsi. Lo sa bene: non esistono i draghi, gli unicorni o le sirene; ma nell'osservazione del mondo naturale c'è più di quanto sogni la mitologia. La sua indole di esploratore lo porta a riprendere il largo, in cerca di nuove terre, nuove verità. Sbarca quindi su un'isola enigmatica in cui vivono, in un lago dalle acque salvifiche, gli Oceanides, meravigliosi uccelli anfibi dalle cangianti piume azzurrine, entità affascinanti e indecifrabili che diventano la sua ossessione. Dedicherà la sua vita a loro e all'isola, deciso a comprenderne il segreto e destinato a rimanerne vittima.

Il concorso ha una triplice finalità: premiare autori emergenti con un riconoscimento economico che possa permettere loro di continuare la scalata, non semplice, nell'olimpico della scrittura; portare notorietà al territorio con un premio che - giunto alla 7ª edizione - è riconosciuto a livello nazionale dalle case editrici italiane; diffondere l'amore per la lettura. L'edizione del 2022 è stata organizzata nell'ambito della XXI edizione de I Dialoghi di Trani e si è svolta in Piazza Quercia con la conduzione dell'attrice Debora Villa.

Si rinnova come ogni anno anche la mostra dei Megalibri sul porto di Trani, riproduzioni fedeli e giganti dei romanzi dei cinque finalisti del concorso.

# Vincitori e finalisti

## Premio Fondazione Megamark

---

2022

75

Romanzi  
in gara

Vincitore

### La casa capovolta

Elisabetta Pierini

Edizione *Hacca*

Finalisti

Altro nulla da segnalare  
Francesca Valente  
ed. *Unici di Einaudi*

La vita sessuale di Guglielmo Sputacchiera  
Alberto Ravasio  
ed. *Quodlibet Compagnia Extra*

Nonostante tutte  
Francesco Maria Battaglia  
ed. *Unici di Einaudi*

Oceanides  
Riccardo Capoferro  
ed. *Il Saggiatore*

---

2021

83

Romanzi  
in gara

Vincitore

### Lingua Madre

Maddalena Fingerle

Edizione *Italo Svevo*

Finalisti

I Pellicani  
Sergio La Chiusa  
ed. *Miraggi*

Il medesimo mondo  
Serena Ragucci  
ed. *Bollati Boringhieri*

Uccidi l'unicorno  
Gabriele Sassone  
ed. *Il Saggiatore*

Tutti gli appuntamenti mancanti  
Alice Zanotti  
ed. *Bompiani*

---

Menzione speciale

Le ripetizioni  
Giulio Mozzi  
ed. *Marsilio*

2020

63

Romanzi  
in gara

Vincitore

### Emanuele nella battaglia

Daniele Vicari

Edizione *Einaudi*

Finalisti

Le isole di Norman  
Veronica Galletta  
ed. *Italo Svevo*

Notturmo di Gibilterra  
Gennaro Serio  
ed. *L'orma*

Taccuino delle piccole occupazioni  
Graziano Graziani  
ed. *Tunùè*

Tutti assenti  
Davide Ruffini  
ed. *Mesogea*

---

Menzione speciale

Io sono la bestia  
Andra Donaera  
ed. *NNE*

2019

71

Romanzi  
in gara

Vincitore

**Lux**

Eleonora Marangoni

Edizione Neri Pozza

Menzione speciale

La distanza tra me e il ciliegio

Paola Peretti

ed. Rizzoli

Finalisti

Benevolenza Cosmica

Flavio Bacà

ed. Adelphi

Hamburg

Marco Lupo

ed. Il Saggiatore

La lettrice di Cechov

Giulia Corsalini

ed. Nottetempo

L'inverno di Giona

Filippo Tapparelli

ed. Mondadori

2018

53

Romanzi  
in gara

Vincitore

**L'animale  
femmina**

Emanuela Canepa

Edizione Einaudi

Menzione speciale

Voragine

Andrea Esposito

ed. Il Saggiatore

Finalisti

Il segreto di Pietramala

Andrea Moro

ed. La nave di Teseo

L'estate muore giovane

Mirko Sabatino

ed. Nottetempo

La Splendente

Cesare Sinatti

ed. Feltrinelli

Voragine

Andrea Esposito

ed. Il Saggiatore

2017

28

Romanzi  
in gara

Vincitore

**L'imperfetta**

Carmela Scotti

Edizione Garzanti

Finalisti

Alla fine di ogni giorno

Mauro Garofalo

ed. Frassinelli

Il dono della nuora

Pasqua Sannelli

ed. Progedit

I vignaioli di Citeaux

Guglielmo Bellelli

ed. Adda

Teorema dell'incompletezza

Valerio Callierio

ed. Feltrinelli

2016

18

Romanzi  
in gara

Vincitore

**Maria di Isili**

Cristian Mannu

Edizione Giunti

Menzione speciale

Stanotte guardiamo le stelle

Alì Ehsanii

ed. Feltrinelli

Finalisti

Mio fratello rincorre i dinosauri

Giacomo Mazzariol

ed. Einaudi

Il cinghiale che uccide Liberty Valance

Giordano Meacci

ed. Minimumfax

Il ladro di nebbia

Lavinia Petti

ed. Longanesi

L'ultima famiglia felice

Simone Giorgi

ed. Einaudi

# Orizzonti solidali



10 RIDURRE LE DISEGUAGLIANZE



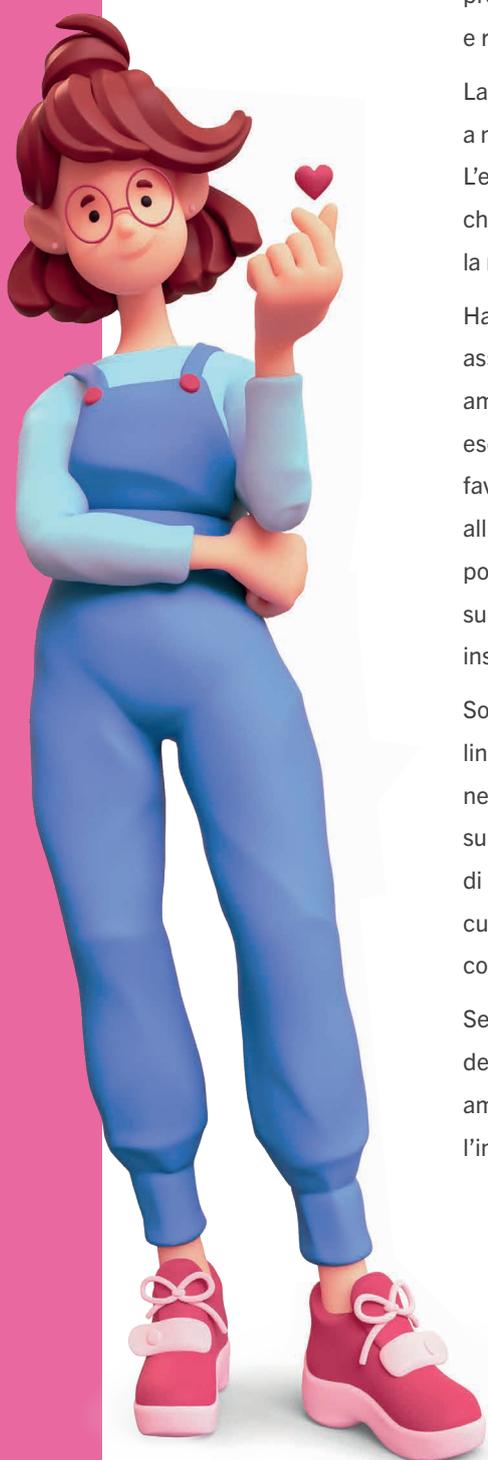
È stata presentata a marzo 2022 la 10ª edizione del bando Orizzonti Solidali riservato alle associazioni del Terzo Settore con un budget di 250.000 euro e con una importante novità: un'edizione speciale per l'emergenza Ucraina. La Onlus ha proposto un bando per progetti rivolti all'assistenza e all'integrazione dei profughi e rifugiati ucraini sul territorio pugliese.

La Fondazione ha modificato le date e le tempistiche, presentando il concorso a marzo con scadenza fine aprile e ha comunicato i vincitori alla fine di maggio. L'emergenza della guerra in Ucraina con la conseguente fuga di donne e bambini che hanno chiesto ospitalità in tanti Paesi della Comunità Europea, tra cui l'Italia e la nostra regione, richiedeva un intervento rapido a supporto dei rifugiati.

Hanno risposto al bando - pubblicato in tempi molto ristretti - circa 70 associazioni con altrettanti progetti da svilupparsi in Puglia in due specifici ambiti: 'assistenza', con iniziative volte ad alleviare la situazione emergenziale (ad esempio accoglienza, assistenza medica e psicologica, mediazione culturale in favore dei rifugiati che arrivano in Puglia) e 'integrazione', con interventi finalizzati all'integrazione socio-culturale e all'inclusione nel medio e lungo periodo della popolazione ucraina rifugiata nel nostro territorio (ad esempio formazione sulla conoscenza della lingua italiana, progetti di integrazione interculturale e inserimento lavorativo, istruzione, sportelli di ascolto).

Sono 12 i progetti che hanno vinto il bando; tra questi ci sono laboratori di lingua italiana, percorsi formativi finalizzati all'inserimento lavorativo, assistenza nella gestione delle pratiche burocratiche, fornitura di beni di prima necessità, supporto medico-psicologico per superare il trauma della guerra, unità di strada di pronto intervento, una biblioteca con libri in lingua ucraina, ma anche iniziative culturali, artistiche, musicali e sportive per favorire l'integrazione nell'accogliente comunità pugliese.

Sei delle iniziative sono realizzate nel barese, due nella BAT, una in ciascuna delle province di Foggia, Taranto, Brindisi e Lecce; per quanto concerne gli ambiti di appartenenza, invece, quattro progetti riguardano l'assistenza e otto l'integrazione.



# Progetti selezionati

## 10<sup>a</sup> edizione del banco

### Orizzonti Solidali

#### Teatrando per l'Ucraina

Associazione In'scena

Finanziamento: € 10.000

#### Descrizione progetto

Il progetto mira a riformulare sogni, pensieri e prospettive attraverso il teatro, l'arte, la danza e la scrittura, strumenti volti a sostenere il benessere fisico, sociale, emotivo e psicologico soprattutto per quei bambini e ragazzi che sono lontani dalla propria terra. Altro importante obiettivo del progetto è lo studio della lingua italiana per favorire l'integrazione nella comunità. L'iniziativa prevede laboratori di teatro dove i ragazzi ucraini potranno integrarsi con i ragazzi italiani raccontando le proprie tradizioni, la storia e condividendo le emozioni che solo il teatro riesce a far sentire.

#### “DODOMU” ti aiuto a sentirti e a ritornare a casa

La pietra scartata Odv

Finanziamento: € 25.000

#### Descrizione progetto

Dodomu in ucraino significa casa e sarà una unità di strada, un centro sociale polifunzionale itinerante. Per realizzare questa iniziativa, è previsto l'acquisto di un camper per garantire ai profughi accoglienza, trasporto, ascolto dei bisogni, distribuzione di doni, spazio per i bambini per giocare e studiare.

#### Peace&Sailing - un Mare di accoglienza

Cellule Creative Aps

Finanziamento: € 15.000

#### Descrizione progetto

L'idea è quella di attivare un percorso multidisciplinare finalizzato all'inclusione sociale rivolto a ragazzi provenienti dall'Ucraina. Il progetto prevede un percorso ludico sportivo e culturale con approfondimento delle tecniche base di navigazione, dello sport della vela, del paddle surf e del surf da onda. Previsti laboratori didattici – creativi per sviluppare un percorso nella creatività, nella conoscenza e nella condivisione delle proprie emozioni attraverso i colori, i disegni e l'arte.

#### OrchestrAcademy Lab\_Pro Ucraina

OrchestrAcademy Lab

Finanziamento: € 25.000

#### Descrizione progetto

Il progetto prevede un periodo di formazione musicale ad alto livello gratuita per comporre un'orchestra sinfonica composta da ragazzi italiani ed ucraini. Durante le attività è prevista la partecipazione di direttori e musicisti ucraini nelle varie sezioni dell'orchestra.

## La BiblioConvivialità delle differenze

Zorba cooperativa sociale

Finanziamento: € 25.000

### Descrizione progetto

L'iniziativa ha come obiettivo l'integrazione socio - culturale e l'inclusione della popolazione ucraina rifugiata in Puglia, attraverso un percorso che vede la cultura delle diverse popolazioni come incubatrice e generatrice di processi di conoscenza che portano a determinare quella convivialità delle differenze che don Tonino Bello auspicava come orizzonte della pace. Il progetto si concretizza con la creazione di uno spazio biblioteca nel quale, a partire dalla conoscenza della lingua italiana e ucraina, si favorisce lo scambio culturale, la conoscenza tra le persone e le culture. La biblioteca diviene così anche il luogo di incontro dove i bambini, gli adolescenti e le famiglie possono seguire laboratori di lettura, scrittura e traduzione. Laboratori che favoriscono l'incontro tra persone e la conoscenza di due popoli.

## Le nostre mani nello stesso cielo

Associazione Il vaso di Pandora

Finanziamento: € 9.000

### Descrizione progetto

L'associazione ha portato in salvo dall'Ucraina 80 donne con i propri bambini dando loro assistenza, sistemazione in alloggi e cure. Il progetto prevede l'integrazione e l'inserimento delle donne nel mondo del lavoro.

## Santa Francesca Cabrini "Celeste patrona di tutti gli emigranti"

Cooperativa Sociale Gresla

Finanziamento: € 34.000

### Descrizione progetto

Il progetto ha l'obiettivo di inserire e prestare assistenza sanitaria ai profughi ucraini. L'idea è: favorire l'inserimento dei rifugiati nella realtà sociale italiana nel rispetto delle loro tradizioni e identità. Il percorso prevede assistenza medica e psicologica, servizi di mediazione culturale e servizi di assistenza burocratica. Inoltre si intende favorire l'integrazione con un corso di lingua italiana.

## Passpartù - Affidamento Culturale Andria per minori dall'Ucraina

Cooperativa Sociale Gresla

Finanziamento: € 13.000

### Descrizione progetto

L'idea progettuale prevede che una famiglia "gancio-risorsa" di Andria, che abitualmente porta i propri figli al cinema, a teatro, ai musei o in libreria, prenda in affidamento una famiglia ucraina (con minori) per un percorso annuale di fruizione culturale, di empowerment e partecipazione attiva alla vita culturale della comunità locale.

## Una prova di coraggio

Fratelli della stazione ODV

Finanziamento: € 11.500

### Descrizione progetto

Il progetto intende sostenere 160 famiglie di profughi rifugiate a Foggia nel percorso di integrazione con la comunità locale. Per fare questo è previsto uno sportello per l'inserimento lavorativo, per la mediazione linguistica e culturale.

## La terra di Sasha

Camera a Sud APS

Finanziamento: € 34.000

### Descrizione progetto

In collaborazione con una psicologa ucraina, il progetto intende dare supporto e assistenza psicologica alle persone che si sono rifugiate nel nostro territorio scappando dalle zone di guerra. L'obiettivo è di sostenerli nell'affrontare le conseguenze psicologiche della guerra, farli integrare nel tessuto sociale e facilitare il processo di costruzione di comunità.

## Oasi tra i trulli

Ideando APS

Finanziamento: € 26.000

### Descrizione progetto

Con questo progetto si intende sostenere l'integrazione socio-culturale e l'inclusione di adulti e minori ucraini già presenti sul nostro territorio con servizi personalizzati come corsi di italiano, mediazione culturale, aiuto per le pratiche burocratiche, ricerca di occupazione. È previsto un supporto ai minori per prepararli al nuovo anno scolastico con un sostegno psicologico e pedagogico.

## Ri-cominciamo parlando

Oro6 per il sociale

Finanziamento: € 15.000

### Descrizione progetto

Il progetto offre sistemazione, allocazione e integrazione delle persone ucraine rifugiate nel nostro territorio con una programmazione di corsi di italiano per permetterne l'inserimento nella nostra comunità.

In questi anni la Fondazione ha erogato oltre due milioni di euro per sostenere 112 progetti che hanno vinto le 10 edizioni del bando Orizzonti Solidali.

### Finanziamenti erogati con il bando Orizzonti solidali

	Anno	N. progetti	Importo finanziato
1 <sup>a</sup> edizione	2012/13	6	105.000 €
2 <sup>a</sup> edizione	2013/14	7	108.453 €
3 <sup>a</sup> edizione	2014/15	10	129.778 €
4 <sup>a</sup> edizione	2015/16	13	202.305 €
5 <sup>a</sup> edizione	2016/17	11	220.000 €
6 <sup>a</sup> edizione	2017/18	15	254.800 €
7 <sup>a</sup> edizione	2018/19	12	262.150 €
8 <sup>a</sup> edizione	2019/20	12	264.650 €
9 <sup>a</sup> edizione	2021/22	14	280.000 €
10 <sup>a</sup> edizione	2022/23	12	254.000 €
<b>Totale</b>		<b>112</b>	<b>2.081.136 €</b>

Nel 2020/2021 il bando non si è svolto, a marzo 2020 la Fondazione ha erogato **400.000 euro in favore della Regione Puglia** per aiutare il sistema sanitario pugliese durante l'emergenza Covid-19.



# Vacanze studio

Sono ripresi nel 2022 i viaggi studio all'estero per i figli dei collaboratori. Dal 2017 la Fondazione promuove, per i figli adolescenti dei collaboratori, il progetto "Vacanze studio": una opportunità riservata ai ragazzi tra i 13 e i 17 anni per imparare o migliorare la loro conoscenza dell'inglese.

Dopo due anni di fermo a causa della pandemia, finalmente nel 2022 - grazie al contributo della Onlus - ben 30 ragazzi hanno fatto questa esperienza di 10 giorni a Dublino. Una grande opportunità sotto diversi aspetti, non solo l'approfondimento di una lingua straniera, ma anche la possibilità di fare nuove amicizie con coetanei di altri Paesi. Per questo progetto la candidatura è libera, gli unici requisiti sono la voglia di imparare, il piacere di viaggiare e l'entusiasmo di condividere un'esperienza unica e indimenticabile lontano da casa.

## Finanziamenti erogati con il progetto Vacanze studio

Anno	Ragazzi in viaggio	Importo finanziato
2017	10	15.000 €
2018	15	20.000 €
2019	26	32.200 €
2022	30	88.000 €
<b>Totale</b>	<b>81</b>	<b>155.200 €</b>



***Il talento è audacia, spirito libero e idee ampie.***

Anton Čechov

# Giovani Talenti

4 ISTRUZIONE  
DI QUALITÀ



**2022**

**44** borse  
di studio

per un valore complessivo  
di 64.000 euro

dal **2011**

**280** borse  
di studio

per un valore complessivo  
di 538.250 euro



Si è tenuta a novembre, finalmente in presenza, la cerimonia di consegna delle borse di studio per i figli meritevoli dei collaboratori del Gruppo. Giunto all'undicesima edizione, il concorso Giovani Talenti ha visto nel 2022 la partecipazione di ben 44 ragazzi a cui la Onlus ha erogato un contributo economico del valore complessivo di 64.000 euro per il loro brillante percorso di studi.

Il bando di concorso è promosso dalla Fondazione Megamark per premiare l'impegno dei figli dei collaboratori che si sono distinti nel proprio iter scolastico e universitario. Le borse di studio sono destinate ai neodiplomati che terminano le scuole secondarie di secondo grado con una votazione superiore a 95/100, ai ragazzi che conseguono la laurea triennale con una votazione superiore a 105/110, ai neolaureati con la laurea magistrale che raggiungono questo traguardo con una votazione superiore a 105/110 e ai ragazzi laureati che intraprendono un corso o un master post universitario per perfezionare le proprie competenze.

Nel 2022 i neodiplomati premiati sono stati 17, i laureati con la triennale sei, quelli con la laurea magistrale cinque e coloro che hanno ricevuto un contributo per il master sei.

Dei 44 partecipanti, 12 sono di origine campana, 12 provengono dal Molise e 20 sono pugliesi.

Nei due anni della pandemia la Fondazione non ha sospeso l'erogazione delle borse di studio, ma – costretti dalle chiusure e dalle norme sulla distanza – le cerimonie di premiazione si sono tenute in remoto. Quest'anno è stato possibile organizzare un incontro in presenza con i ragazzi e i loro genitori che sono stati accolti nella nuova sede degli uffici del Gruppo Megamark.

Sono così 280 le borse di studio erogate dalla Fondazione Megamark, per un valore di 538.250 euro negli undici anni trascorsi dalla nascita del bando Giovani Talenti.

# Gli eventi della Fondazione

Riprendono nel 2022 gli eventi organizzati dalla Fondazione Megamark per presentare le iniziative sviluppate sul territorio. Dopo due anni di stop a causa della pandemia, nel mese di settembre è stato organizzato presso il Palafiorio il tradizionale spettacolo di beneficenza.

Conduttori della serata Antonio Stornaiolo ed Emilio Solfrizzi che, in un turbinio di emozioni e di ricordi legati ai due anni di fermo a causa della pandemia, hanno raccontato le iniziative sostenute dalla Onlus anche nei momenti più complicati di questi ultimi anni. Teresa Mannino ha piacevolmente intrattenuto la platea di oltre 3.500 persone con la sua comicità prima della grande esibizione di Gianna Nannini, ospite di punta della serata, che con le sue canzoni e la sua voce unica ha fatto cantare e ballare tutto il palazzetto dello sport. Il ricavato della serata è stato interamente devoluto alle iniziative che la Fondazione si appresta a realizzare per il nuovo anno.

Nel 2022 la Fondazione Megamark ha sostenuto la manifestazione culturale Libri nel Borgo Antico di Bisceglie, portando in piazza Cristian Mannu, vincitore della prima edizione del concorso letterario Premio Fondazione Megamark - Incontri di Dialoghi, che ad aprile dello stesso anno ha pubblicato il suo secondo romanzo "Ritratto di donna" con Mondadori. Presente all'evento anche Maddalena Fingerle, la vincitrice della 6ª edizione con il suo "Lingua Madre" (ed. Italo Svevo). Durante il festival di Bisceglie, i due autori hanno raccontato la loro esperienza e l'approccio non semplice con la scrittura.

A settembre, nell'ambito del festival I Dialoghi di Trani e prima della cerimonia conclusiva della 7ª edizione del Premio letterario, la Fondazione è stata protagonista in Francia presso l'Istituto italiano di cultura di Parigi di un dialogo sulla lingua e sulla sua complessità con Diego Marani, dal 2021 direttore dell'Istituto italiano di cultura a Parigi, e con la scrittrice e germanista Maddalena Fingerle.

## Eventi svolti in questi anni

2011	Teatro Petruzzelli	Spettacolo di danza classica con Eleonora Abbagnato
2013/14	Teatro Team	Spettacolo di comicità con gli artisti di "Zelig Show"
2014/15	Teatro Team	Fiorella Mannoia
2015/16	Teatro Team	Giorgia
2016/17	Teatro Team	Alessandra Amoroso
2017/18	Teatro Team	La Rimbamband e la comicità di Pintus
2018/19	Teatro Team	Enrico Brignano e Francesco Renga
2019/20	Teatro Team	Antonio Stornaiolo ed Emilio Solfrizzi, Elisa
2022	Palafiorio	Antonio Stornaiolo ed Emilio Solfrizzi, Teresa Mannino, Gianna Nannini

# Rendiconto di gestione

Gli oneri da attività istituzionale, pari, complessivamente, a 497.615 euro, si riferiscono ai contributi erogati dalla Fondazione nell'ambito della propria attività istituzionale.

I contributi erogati per finalità di carattere sociale, pari a 291.800 euro, si riferiscono per la maggior parte (254.000 euro) al Bando "Orizzonti Solidali 2022", giunto alla decima edizione.

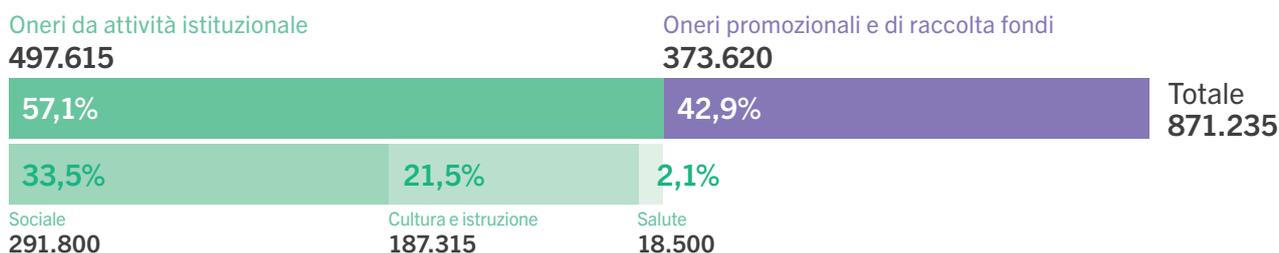
Gli interventi con finalità culturale, pari a 187.315 euro, includono, tra gli altri, 64.000 euro riferiti al Bando Giovani Talenti, 13.000 euro riferiti al Premio letterario 2022, 88.000 euro riferiti al Progetto "Vacanze studio" e 15.000 euro riferiti al contributo per l'organizzazione del festival "Libri nel Borgo Antico 2022" organizzato dall'associazione Borgo Antico di Bisceglie.

Nel corso del 2022 la Fondazione ha erogato sei contributi, per 18.500 euro, a fronte di spese sanitarie sostenute da dipendenti del Gruppo colpiti da gravi patologie.

Gli oneri di raccolta fondi, pari a circa 374.000 euro, si riferiscono essenzialmente all'organizzazione degli eventi di presentazione delle iniziative promosse dalla Fondazione: in particolare l'evento "Una bella serata 8" dedicato al Bando Orizzonti Solidali, tenutosi in data 17 settembre 2022 presso il Palafiorio di Bari e l'organizzazione del Premio Letterario Fondazione Megamark 2022 che si è concluso con la cerimonia di premiazione del 23 settembre 2022 tenutasi in Piazza Quercia a Trani.

## 2022\*

\* Dati consuntivati al 14/10/2022 e stimati al 31/12/2022.



## 2021



# Un occhio al futuro

Anche nel 2022 Megamark è risultata tra le 400 aziende italiane dove "si lavora meglio" secondo il sondaggio condotto da Statista, in collaborazione con il Corriere della Sera, su un campione di diverse migliaia di dipendenti italiani per raccogliere giudizi sui datori di lavoro. Si conclude un anno impegnativo e all'orizzonte si intravede un anno che non sarà sicuramente semplice. La guerra, l'emergenza economica, le nuove soglie di povertà, gli aumenti e i rincari peseranno in maniera importante nella vita delle famiglie italiane e in particolare del nostro territorio.



Noi continueremo sulla strada della solidarietà al fianco delle fasce più deboli e di chi ha più bisogno; per questo, per il 2023 confermiamo tutte le iniziative svolte quest'anno.

Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni e noi continueremo a realizzare i sogni di sempre più persone. L'audacia reca in sé coraggio, altruismo e resilienza.

Noi non ci fermiamo, noi ci crediamo e continuiamo anche grazie a tutti voi.

## Fai qualcosa di concreto anche tu

*In Fondazione ci piace pensare che non siamo solo finanziatori di progetti, ma realizziamo importanti iniziative per chi ne ha più bisogno.*

Si può fare molto per contribuire a diffondere benessere. Nella dichiarazione dei redditi annuali è possibile devolvere il proprio 5x1000 alla nostra Onlus riportando il **codice fiscale 05620720721** nell'apposito spazio.

Può donare il 5x1000 anche chi non deve presentare la dichiarazione utilizzando l'apposita scheda allegata allo schema di Certificazione Unica (CU) o al Modello REDDITI Persone Fisiche. Chi non ha l'obbligo di presentare la dichiarazione dei redditi, può, senza alcun onere, consegnare a un ufficio postale o a una banca la scheda integrativa per il 5x1000 contenuta nel CU in busta chiusa. Basterà poi apporre sulla busta la scritta "Scelta per la destinazione del 5 per mille dell'IRPEF", indicando nome, cognome e codice fiscale del contribuente. Un gesto, una firma che non costa nulla, ma produce grandi cose.

**NAUTILUS® Classic**



100% RICICLATA

CARTA DA  
MATERIALE  
RICICLATO



S.p. Trani-Andria km. 1,050  
76125 Trani (BT)  
Tel. 0883 404 111

[info@fondazionemegamark.it](mailto:info@fondazionemegamark.it)  
[www.fondazionemegamark.it](http://www.fondazionemegamark.it)  
Codice Fiscale 05620720721